



CENTRE SCOLAIRE SAINTE-JULIENNE

Exercices Photoshop – Images

Enoncés

I- Mise en situation

Tu es designer dans une société et tu dois passer un test pour mettre en avant ta créativité dans l'élaboration de dessins digitaux. A travers une série d'exercices, tu dois comprendre et maîtriser les images matricielles et vectorielles.

II- Travail à réaliser

1. Effectuer l'exercice proposé par le professeur.
2. Analyser l'énoncé du point III correspondant au numéro de l'exercice demandé.
3. Réaliser l'exercice.
4. Visualiser le travail.
5. Sauvegarder le document suivant les instructions données.
6. Envoyer le(s) document(s) par e-mail.

III- Enoncés

1. Ex1 – Le personnage
Créer un fichier PSD vierge avec une résolution minimale en A4 (300 pixels) en code RVB avec un niveau de 16 bits/couche.
Nommer ce fichier: perso.psd.
Appliquer un fond gris.
Créer, recopier ou reprendre un personnage afin:
 - d'établir un croquis;
 - d'encre le dessin;
 - de coloriser avec une palette de couleurs de base;
 - de donner du volume au dessin (dégradé, lumière/ombre...).Pour chacune des étapes, il faut utiliser un calque différent.
Exporter le résultat au format jpg.



2. Ex2 – Logo

Créer un fichier PSD vierge avec une résolution minimale de 1024px*768px en mode RVB avec un niveau de 8 bits/couche.

Nommer ce fichier: logo.psd.

Créer un logo à partir:

- de couleurs;
- de formes géométriques;
- de texte;
- d'images;
- de textures;
- de réglages.

Exporter le résultat au format png.

Pour chacune des étapes, il faut utiliser au moins un calque différent.

